

# Crystal Cha (CBA 2023)

Description: 32 Counts / 4 Wall  
Level: Intermediate line dance; 2 restarts, 0 tags  
Musik: Every Time You Take Your Time von Aaron Goodvin  
Choreographie: Maddison Glover & Simon Ward

**Hinweis:** Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen

## **S1: Side, rock back, locking shuffle forward, rock forward, ½ turn l-½ turn l-¼ turn l**

- 1 Schritt nach L mit LF
- 2-3 Schritt nach hinten mit RF - Gewicht zurück auf LF
- 4&5 Schritt vor mit RF - LF hinter RF einkreuzen und Schritt vor mit RF
- 6-7 Schritt vor mit LF - Gewicht zurück auf RF
- 8&1 ½ Drehung L herum und Schritt vor mit LF - ½ Drehung L herum und Schritt nach hinten mit RF sowie ¼ Drehung L herum und Schritt nach L mit LF (9 Uhr)

## **S2: Rock across, chassé r, drag & cross, ¼ turn l/locking shuffle forward**

- 2-3 RF über LF kreuzen - Gewicht zurück auf LF
- 4&5 Schritt nach R mit RF - LF an RF heransetzen und großen Schritt nach R mit RF
- 6&7 LF an RF heranziehen - LF an RF heransetzen und RF über LF kreuzen
- 8&1 ¼ Drehung L herum und Schritt vor mit LF - RF hinter LF einkreuzen und Schritt vor mit LF (6 Uhr)

## **S3: Rock forward, locking shuffle back, ½ turn l, step, pivot ½ l & point/snap**

- 2-3 Schritt vor mit RF - Gewicht zurück auf LF
- 4&5 Schritt nach hinten mit RF - LF über RF einkreuzen und Schritt nach hinten mit RF
- 6-7 ½ Drehung L herum und Schritt vor mit LF - Schritt vor mit RF (12 Uhr)
- 8&1 ½ Drehung L herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende LF - RF an LF heransetzen und L Fußspitze betont L auf tippen/schnippen (6 Uhr)

**(Ende: Der Tanz endet hier Richtung 3 Uhr; zum Schluss nach vorn schauen)**

## **S4: Rock across-rock side-sailor step, close & side, close-¼ Monterey turn r-(side)**

- 2& LF über RF kreuzen und Gewicht zurück auf RF
- 3& Schritt nach L mit LF und Gewicht zurück auf RF
- 4&5 LF hinter RF kreuzen - Schritt nach R mit RF und Schritt nach L mit LF
- 6&7 RF an LF heransetzen - Schritt auf der Stelle mit LF und Schritt nach R mit RF
- 8&(1) LF an RF heransetzen - ¼ Drehung R herum, RF an LF heransetzen und (Schritt nach L mit LF) (9 Uhr)

**(Restart: In der 1. und 4. Runde - Richtung 6 Uhr - nach '4&5' abbrechen und mit '2' von vorn beginnen)**

**Tanz beginnt von vorn und lächeln!!!!**

**Tag/Brücke (nach Ende der 5. Runde - 3 Uhr)**

## **Side, close & side, close & (side)**

- 1 Schritt nach L mit LF
- 2&3 RF an F heransetzen - Schritt auf der Stelle mit LF und Schritt nach R mit RF
- 4&(1) LF an RF heransetzen - RF an LF heransetzen und (Schritt nach L mit LF)